

francisc CHIUARIU

bio

1966 născut la Avrig, Sibiu
in prezent trăiește și lucrează in București

n.

studii

1993 Universitatea Națională de Arte, Secția Pictură, București, România
1993-2000 cadru profesoral la Universitatea Națională de Arte, Secția Pictură, București,

expoziții personale

2020 "How to Disappear Completely", AnnArt Gallery, Bucuresti
2018 "Signal", Fundatia F. Chiuariu, Bucuresti
 "Eye of the Storm", AnnArt Gallery, Bucuresti
2017 "View From Above", FivePlus Gallery, Viena, Austria
 Art Vienna, Leopold Museum, Viena
2016 "Privire de Sus", AnnArt Gallery, Bucuresti
2013 „Teoria Cercului”, AnnArt Gallery, București
2012 „Shadows”, AnnArt Gallery, București
 „Outdoor”, Centrul Cultural Palatele Brâncovenești Mogoșoaia, România
 „Outdoor”, Muzeul Național de Artă Contemporană, București
2010 „Rețele”, Atelier 030202, București
2007 „Obsession”, Galeria Quasar, București
2002 Art Jazz Club, București
2001 Galeria Hanul cu Tei, București
 Galeria Căminul Artei, București
1998 Centrul Cultural Maghiar, București
1993 Galeria Nouă, București
1992 Muzeul de Artă din Roman, România

expoziții de grup

2014-2015 „Mica Artă Mare”, AnnArt Gallery, București
2014 „Învățământul artistic bucureștean și arta românească după 1950”, Muzeul
 Național de Artă Contemporană, București
2013-2014 „The Essences of Reality” artiști contemporani din centrul și estul Europei,
 Muzeul Brukenthal, Sibiu, România

- 2013 „creion | cerneală | tuș”, AnnArt Gallery, București
„artZoom de vară”, AnnArt Gallery, București
„[en]counterpoint”, Pop-up Art Gallery, prin AnnArt Gallery
- 2012 „End of Empires”, Corke Gallery, Liverpool, UK
„Mica Artă Mare”, AnnArt Gallery, București
„Eastern European Identities - Hungarian and Romanian Contemporary Art”,
Varfok Gallery, Budapesta, Ungaria
„Colouring the Grey - State of Body”, Independents Liverpool Biennale, UK
„Romania in Paris”, American Center for the Arts, Dorothy's Gallery, Paris
- 2011 „Caiet de planuri”, AnnArt Gallery, București
„Colorând griul – Starea de spirit”, Casa Artiștilor din Tel Aviv, Israel
„Post Umanism”, V-Art Gallery, Moscova
„Colorând griul”, Secțiunea Proiecte Speciale, Bienala de
Artă Contemporană de la Moscova, ediția a 4-a, Artplay Design Centre,
Moscova
„Pour femme”, The Ark, București
„Celălalt corp”, Victoria Art Center, București
„Perceptio”, Atelier 030202, București
„Delicii”, Atelier în tranziție, București
- 2010 „Detaliile încep pășind”, Iconique Class Studio, București; Maison Maitresse,
Cluj, Romania
„Patru generații sub același acoperiș”, Hotel Capital, București
„10 pentru deceniul X”, Galeria Municipiului București
„Call for project/call for dossier”, Atelier în tranziție la Apollo, Artis, București
- 2009 „Alb-negru”, Atelier în tranziție la Librăria Eminescu, București
- 2008 „Tranziție în atelier”, Magazin Kenvelo, București
- 1999 Grupul Crinul, Bancorex, București
- 1998 Grupul Crinul, Galeria Cuhnia, Centrul Cultural Palatele Brancovenesti
Mogoșoaia, România
- 1997 Grupul Crinul, Casa Enescu, București
- 1996 Grupul Crinul, Curtea Veche, București

publicatii

Francisc Chiurariu: Teoria cercului, catalog bilingv, autor Fundația AnnArt, București, 2013,
cu texte de Magda Cârnelci și Gabriela Massaci, ISBN 978-973-0-15508-2

Francisc Chiuariu: Shadows, catalog blingv, autor Galeria AnnArt, București, 2012, cu texte de Adrian Guță, Gabriela Massaci, Aurelia Mocanu și Cosmin Năsui, ISBN 978-973-0-12235-0

Cosmin Năsui, *Francisc Chiuariu*, monografie, ed. Vellant, București, 2012, cu texte de Adrian Guță și Cosmin Năsui, ISBN 978-973-1984-83-4

Cosmin Năsui, *Colorând griul: artiști contemporani români la a patra ediție a Bienalei internaționale de artă contemporană de la Moscova*, ed. Vellant, București, 2011, ISBN 978-973-1984-71-1

lucrări în colecții publice și private - Muzeul Național de Artă Contemporană, București, România și colecții din România, Austria, Franța, Rusia, Elveția, Israel, Canada, Statele Unite și Africa de Sud.