

Roxana TRESTIOREANU**bio**

n.

1957 născută la București
in prezent trăiește și lucrează in București

expoziții / proiecte personale

2019 Et Dieux ...crea la femme, galleria AnnArt, București, curator Irina Cios
2011 Jurnal, Galeria Anticariat Curtea Veche, București
2003 "Eu prin ceilalți" Centrul Internațional de Artă Contemporană București
1999 proiectul `participativ `Reshaping the World` realizat cu traficanti sau/și
 dependenti de droguri, Inchisoarea din Zütphen, Zütphen Olanda
1997 *Roxana Trestioreanu* Melina Gallery Drama Grecia
1993 "Eu, En, Ich" expoziție multimedială Centrul Cultural al Republicii Ungare,
 București (impreuna cu Magda Carneci si Marilena Preda Sanc)
1990 antARTica Gallery, Deventer, Olanda
1990 Het Klopjeshuis Gallery, Borne , Olanda
1986 Pictura Desen, Atelier 35, Galeria Orizont, București - catalog: text Mihai
 Drișcu

expoziții de grup (selectie)

2018-2019 Din unghiuri diferite, în cadrul Salonului Național de Artă Contemporană,
 curator Simona Vilău, co-organizator Uniunea Artiștilor Plastici din
 România, Muzeul Național de Artă Contemporană
2018 A-ICI ACOLO, Artiști din România și Diasporă 2, Muzeul Cotroceni, București,
 curator Ana-Maria Altmann
2018 VĂZÂND ISTORIA – 1947-2007. Colecția MNAC, Muzeul Național de Artă
 Contemporană
2014 –15 WHAT ABOUT Y[OUR] MEMORY, curatorii Irina Cios si Iosif Kiraly, Muzeul
 Național de Artă Contemporană

- 2014 Învățământul artistic bucureștean și arta românească după 1950, curator Adrian Guta, Muzeul Național de Artă Contemporană
- 2013 Good Girls, Muzeul Național de Artă Contemporană, Bucuresti, curatori Bojana Pejić și Olivia Nitis
- 2013 Orașul vazut de generatia '80, Victoria Art Center, Bucuresti, curator Adrian Guta
- 2011-2012 Multi_pli_cite Muzeul de Arta Moderna Saint Etienne, Franta, curator Irina Cios
- 2000 In Full Dress, Muzeul Bruckenthal Sibiu, curator Liviana Dan
- 1996 "Experimentul in arta romanescă incepand cu 1960" expoziția anuală a Centrului Soros pentru Arta Contemporană, Artexpo, Teatrul Național Bucuresti curator: Alexandra Titu (video Eugen Ciocan, catalog)
- 1994 "Naturally" Ernst Museum, Budapest, Hungary curator selectia romana: Calin Dan (catalog)
- 1994 The 2nd International Artist Books Exhibition, Szent Istvan Kiraly Museum, Szekesfehervar, Hungary curator: Marta Kovalovszki (catalog)

bibliografie (selectie)

- Calin Dan, Catalog-poster Roxana Trestioreanu 1980
- Mihai Driscu, Catalog Roxana Trestioreanu 1986 (Ro, En)
- Laszlo Beke, Catalog Roxana Trestioreanu 1999 (Ro, En, Hu , Gr)
- ARTelier no.5 /2000, Laszlo Beke page 40-41 „Roxana Trestioreanu”;
- ARTelier no.5 /2000, *Eu, En, Ich (expoziție feministă Marilena Preda Sânc, Roxana Trestioreanu, Magda Cârneci)* Magda Cârneci pag. 64;
- ARTelier no.5 /2000, *Eu, En, Ich*, Alexandra Titu pag. 65
- Arta nr.4-5/2012 Adrian Guță, „Generatia artistic '80 de la un mileniu la altul"- Video-interviu cu Roxana Trestioreanu
- Arta nr.11/2014
- La mujer indocumentada (II) Ganduri despre relatia artei romanesti actuale cu feminismul Adriana Oprea, pag 16-17

Arheologie feministă , Magda Carneci pag 18-20

Drepturile egale incep in dulap: Paote fi moda un subiect feminist?, Liviana Dan pag.21

Eu, En, Ich (II), Laura Grunberg, pag 22-23

De la Perspective la Good Girls si Momentum, Olivia Nitis pag 26-28

Momentum I si Momentum II: decupaje si integrari politico-estetice ale feminitatii, femeiescului si feminismului Oana Baluta, pag 29-31
My Body is Space in Space, Time in Time and Memory of All/ Corpul meu este Spatiu in Spatiu, Timp in Timp si Memorie a tot, Marilena Preda Sanc pag 36-37

Arta nr 33 /2018 ECO, Despre Arta mea, Roxana Trestioreanu pag 56-57

Catalogul expoziției EXPERIMENT în arta românească după 1960 / EXPERIMENT in Romanian Art since 1960, 1997 editor Alexandra Titu, referințe: Trestioreanu,Roxana pag18,19,23,24,56,57,58,59,62,63,72,73,74,75,76,77

publicatii (selectie)

2008 Adrian Guta, *Generatia '80 in Artele Vizuale*, editura Paralela 45 (pag 99,105,113,133, 137,197, 236, 254,396) ISBN 978-973-47 056 4
Alexandra Titu, *Experimentul în arta românească după 1960*, Editura Meridiane Bucuresti 2003, ISBN 973-33-0484-0- (PAG 9,99,105,124,133,211-214)

MUSEUM /Contemporary Artists Showcase, volumul 8 Masters of Today Collective Art Books; MOT | WOA Masters Of Today Collective Art Book Series at World of Art, 304, Cornell Building London E1 1ER UK /2016

2018 POLITISCH KUNST: Rumanische Positionen editor Doina Talman, ed. Verlag Kettler, Dortmund, Germania ISBN 978-3-86206-730-5 (Ioan Bogdan Lefter Pag12, 20, 27, 31; Ruxandra Demetrescu Feminismus pag 169-110 ilustrații pag 130-133)

On-line

Enciclopedie on-line - *Un secol de sculptură românească* , Roxana Trestioreanu, text Alexandra Titu, ilustrații
RT- <http://www.sculpture.ro/fisa.php?id=654>

Lucrari in colectii private

